



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 36 – NOVIEMBRE DE 2010

“MATERIAL DIDÁCTICO PARA EDUCADORES SOBRE CÓMO ENSEÑAR O REEDUCAR LA ARTICULACIÓN DEL FONEMA /r/ ”

AUTORÍA MARIA ISABEL FONTIVEROS ALBERO
TEMÁTICA LOGOPEDIA
ETAPA EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

Resumen

Dicho artículo es un material didáctico en el que aparecen todos los pasos que se han de dar en la enseñanza y/o corrección del fonema alveolar vibrante simple /r/.

Palabras clave

Fonema /r/. Discriminación auditiva de palabras con /r/. Praxias. Enseñanza de la articulación de fonema /r/. Imágenes /r/. Palabras y frases con /r/.

1. Material

1.1 Gestos de apoyo:



1.2 Enseñanza:

-RESPIRACIÓN: : inspiración nasal y espiración entrecortada.

- Coge mucho aire por la nariz, (pausa), ahora suelta un poquito por la boca (pausa) y luego otro poquito (pausa) y al final suelta todo el aire que te queda.



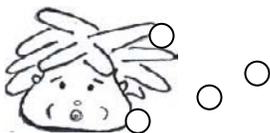
poquito

poquito

mucho

-SOPLO: ejercitación del soplo corto y suave.

- Coge este pompero y haz pompitas de jabón con él.



- Sopla esta vela y mueve la llama, pero ya sabes, sin apagarla.



1.3 Praxias:

-LENGUA:

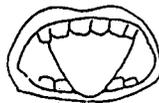
- Sube y baja la lengua.



- Lleva la lengua de un lado a otro.



- Con la boca abierta saca la lengua finita y toca el labio de arriba y luego el de abajo.



- Vamos a relamer los dientes de arriba y abajo por delante.



- Tócate con la punta de la lengua los dientes que tienes al final de la boca de arriba y de abajo





- Empuja con la lengua un moflete, y luego el otro, ¡verás que flemón!



- Vamos a barrer en techo de la boca, que está sucio, y luego pon la lengua en el suelo de la boca para que descansa.



- Pon la lengua entre los labios y hazme burla moviendo la lengua.

- Sube la lengua hasta la montaña de arriba y muérdetela.



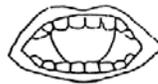
- Baja la lengua hasta la montaña de abajo y luego muérdetela.



- Nuestra lengua está muy gorda, vamos a hacer que se mueva un poco y haga deporte. Vamos a dar golpes con nuestra lengua en la montaña.



- Con la boca abierta toca con la punta de la lengua la montaña que hay detrás de los dientes de arriba, y luego ponla rápido en la montaña de abajo.



1.4 Articulación /r/:

- Pon la punta de la lengua en la montaña de arriba, coge aire por tu nariz, hincha tu barriga y échalo por la boca rápido y fuerte mientras dejas caer la lengua y dices /ra-re-ri-ro-ru/. Vamos a hacer el gesto también..
- Dí /tedé/, /tedé/,.....rápido.
- Dí nenenene....., rápido.
- Dí lelele....., rápido.

1.5 Discriminación auditiva:

- Te voy a decir unos cuantos trocitos de palabras, tú tienes que dar una palmada cada vez que escuches /ra-re-ri-ro-ru/ o /ar-er-ir-or-ur/.

Sílabas:

ra	le	rru	re	Urr	ol	ri	rre	ar
rra	il	er	arr	La	or	li	ur	orr
irr	ru	rri	al	ro	err	rro	ir	lu

- Ahora igual que antes pero con palabras:

Palabras:



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 36 – NOVIEMBRE DE 2010

pelo	caro	arma	muro	carro	tila
arco	lavo	ara	salga	careta	polo
alma	mulo	tira	perra	sarga	caleta
pera	mar	carreta	rabo	calo	poro

1.7 Repetición de sílabas, palabras y frases con “r” en todas las posiciones:

+ SÍLABAS

ra-re-ri-ro-ru
ar-er-ir-or-ur

+ PALABRAS:

Posición media:

Cara	araña	caracol	tijeras	pájaro	panadera
basureros	toro	aroma	jardinero	corona	oruga
Piruleta	pintora	barullo	oreja	bombero	arena
Careta	harina	marisa	mirilla	perilla	mariquita

Posición implosiva: (tanto para /r/ simple como para /rr/ vibrante. Depende de la fuerza que se le de, salvo que se preceda de /n/ o /l/, en ese caso solo su sonido será /rr/)

Cuando se pueda decir con /r/ o con /rr/ pondremos archifonema R.)

aRma	collaR	caRtero	MaRta	BeRta	pueRta
avicultoR	oloR	vapoR	tenedoR	señoR	suR
seR	veR	coseR	comeR	dormiR	saliR
Hurto	hueRto	miRla	coRbata	cuRso	suRf



ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 36 – NOVIEMBRE DE 2010

 FRASES:

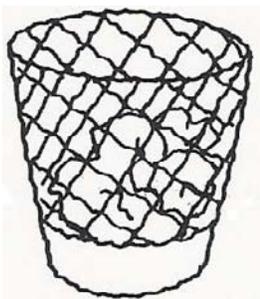
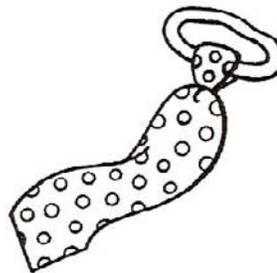
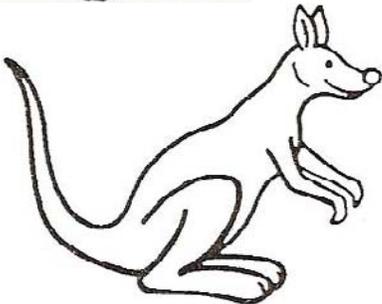
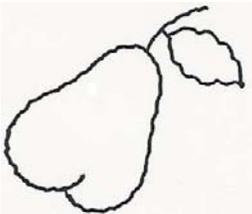
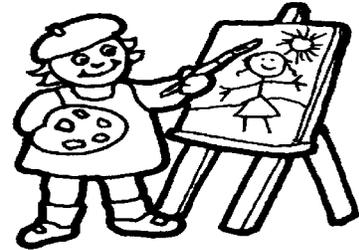
- María quiere caramelo.
- El barco va por el mar.
- Yo quiero ser bombero.
- Yo tengo dos orejas.
- Marisa se come una pera amarilla.

1.8 Canción:

¡Vamos a cantar todos esta canción!

Marinero,
yo en el mar
me mareo
¡ero, ero, marinero!
Navega hasta el faro.
¡ya hemos llegado!
¡oro, oro, el tesoro!

1.9 Denominación de imágenes:





ISSN 1988-6047 DEP. LEGAL: GR 2922/2007 Nº 36 – NOVIEMBRE DE 2010

2. BIBLIOGRAFÍA.

- Cervera J.F, Ygual A. (1994): Metodología para la intervención logopédica en los trastornos del habla. *Revista de Logopedia, foniatría y audiología*.
- Gallardo Ruiz, Gallego Ortega. (1995) *Manual de logopedia escolar*. Málaga: Aljibe.
- Monge, R. (1999). *Terapia Miofuncional. Praxias Linguales*. Barcelona: ISEP.
- MEDUCO. Tema 19. Extraído el 11 de diciembre de 2010 desde http://www.unitao.org/pdf_1/06_te.pdf
- Perelló, J. (1996) *Diccionario de logopedia, foniatría y audiología*. Barcelona: Edic.Lebon.
- Quilis, A. (2003). *Principios de fonética y fonología españolas*. Madrid: ArcoLibros.
- Seivane Cobo, M^a Paz. (1993) "*CICERÓN: Programa para la adquisición y desarrollo de la articulación*", Madrid: Cepe CEPE.
- UDICOM. Unidad 8. Extraído el 21 diciembre de 2009 desde <http://www.educarm.es/udicom/unid5.htm>

Autoría

Nombre y Apellidos: M^a Isabel Fontiveros Albero.
Centro, localidad, provincia: C.E.I.P Santo Tomás de Aquino.
E-mail: maribel67000@hotmail.com